



SCENARIUSZ ZAJĘĆ

„Wiem jaka jest woda”

Zofia Gola



LIDER PROJEKTU

Śląska Wyższa Szkoła Zarządzania
im. gen. Jerzego Ziętka w Katowicach

PARTNER PROJEKTU

GMINA ŻARKI



PROJEKT „PRAKTYKA CZYNI MISTRZA!” JEST WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ
W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

Biuro Projektu: „Praktyka czyni mistrza!”
Śląska Wyższa Szkoła Zarządzania im. Gen. Jerzego Ziętka w Katowicach
ul. Krasieńskiego 2, II p, p. 216, tel. **603600289** lub **601328361**
e-mail: pcm@swsz.katowice.pl lub pcm.promocja@swsz.katowice.pl

Scenariusz zajęć

Prowadząca: Zofia Gola

Przedszkole nr1

Grupa dzieci 6- letnich

Data:

Temat: Wiem jaka jest woda

Cele ogólne:

- kształtowanie postawy szacunku i ochrony przyrody

Cele operacyjne dziecko:

- eksperymentuje wraz z nauczycielką poznając właściwości i znaczenie wody

Metody:

- czynna: zadań stawianych dziecku, samodzielnych doświadczeń, elementy metody integracji sensorycznej autorstwa D. Dziamskiej
- słowna: rozmowa, objaśnienia
- percepcyjna: bezpośredniego spostrzegania, przeżywania, pokaz

Pomoce: kolorowe szarfy, muzyka relaksacyjna, niebieskie kredki o różnym odcieniu, sylwety kropli wody, sylwety parasoli, płyta CD z nagranymi odgłosami wody, naczynia z wodą, cukier, sól, farby, mapa Polski

Przebieg:

1. Zagadka:

Jest w morzu, jest w rzece, lub służy do picia,
w jeziorze i w stawie. Służy do mycia.
Jest także w herbacie, Bez niej na Ziemi
w zupie albo w kawie. nie byłoby życia.

2. Wysłuchanie dźwięków związanych z odgłosami wody i odgadnięcie co to za dźwięki: splukiwanie wody, kapiąca woda, nalewanie wody, padający deszcz, szum morza

3. Praca w grupach- układanie kropli wody od największej do najmniejszej i odczytanie rozwiązania:
WODA TO SKARB.

Próby odp. na pytanie: Dlaczego woda to skarb?

4. Doświadczenie I: Puszczanie na wodzie przedmiotów o zróżnicowanej strukturze i porównywanie ciężaru przedmiotów pływających i tonących.

Wnioski: toną w ciężkie przedmioty a pływają lekkie przedmioty

5. Wybieranie obrazków przedstawiających to co nie może żyć i przetrwać bez wody : człowiek, rośliny, zwierzęta.

6. Doświadczenie II: Badanie rozpuszczalności niektórych substancji w wodzie.

· Wnioski: Woda jest dobrym rozpuszczalnikiem i przybiera barwę rozpuszczonej substancji oraz jej smak.

7. Jakim kolorem jest zaznaczona woda na mapie? - dzieci wybierają pośród kolorowych kartek odpowiedni kolor kartki - (odsłonięcie mapy Polski i wskazanie rzek, jezior i morza).

8. Doświadczenie III: Badanie kształtu wody poprzez przelewanie jej do różnych naczyń.

· Wnioski: Woda nie ma kształtu - przybiera kształt naczynia, w którym się znajduje.

9. Test wyboru (TAK, NIE) na temat szanowania, oszczędzania i niezanieczyszczania wody.

- wolno myć samochody w rzece
- wolno pływać, chlapać się w jeziorze
- wolno wyrzucać śmieci do zbiorników wodnych,
- wolno żeglować i nurkować w morzach i oceanach
- wolno prać pranie w stawie
- powinno się myć zęby przy odkręconym kranie

Pokażemy jak bardzo się staramy aby wodę szanować i oszczędzać - szklanka z napelniona wodą podawana jest z rąk do rąk tak aby nie wylać ani kropli.

10. Zabawa „Taniec fal”- dzieci naśladują w rytm muzyki ruch fal, posługując się długimi wstążkami.

12. Zabawa „Krople deszczu”- losowanie papierowych kropli, podawanie wyrazów zaczynających się literą przyklejoną na kropli

13. Zabawa „Kolorowe parasole”- nauczycielka rozwiesza sylwety parasoli oznaczonych cyframi w różnych miejscach w sali. Dzieci maszerują w rytm muzyki, gdy muzyka milknie nauczycielka stuka palcem o szybę naśladując odgłos spadającego deszczu. Zadaniem dzieci jest przeliczenie ilości „stukających kropli” i ustawienie się pod odpowiednim parasolem.

14. Integracja sensoryczna. Przejście do stolików i naprzemiennie rysowanie spadającego deszczu (pionowych kresek). Dzieci rysują naprzemiennie w rytm muzyki, na zmianę w muzyce maszerują wokół stolika- czynność ta powtarzana jest kilkakrotnie. Do zabawy zaproszenie chętnych rodziców.

15. „Przygoda z deszczem”- historyjka obrazkowa- karty pracy „Zanim zostaniesz pierwszakiem” str 36

*Opracowała
Zofia Gole*